

Y Kアクロス株式会社 役員人事、新組織体制ならびに 新コーポレートロゴのお知らせ

2019年12月20日

株式会社アクロス商事
総務部

弊社と「株式会社YKイノアス」の合併により2020年4月1日に発足する「YKアクロス株式会社」の、役員人事、新組織体制ならびに新コーポレートロゴをお知らせいたします。

記

1. 取締役 < 2020年4月1日付 >

フリガナ (氏名)	(新職)	(旧職)
ナカノ ケンジ 中野 健次	代表取締役 兼 社長執行役員	株式会社アクロス商事 代表取締役社長 兼 社長執行役員
ワタベ ユカ 渡辺 豊	代表取締役 兼 専務執行役員 国内事業統括	株式会社YKイノアス 代表取締役社長
ナガサキ ユキヒロ 長崎 幸弘	取締役 兼 専務執行役員 海外事業統括、海外統括室担当	株式会社アクロス商事 取締役 兼 専務執行役員 営業統括、海外統括室担当
ヤマモト リョウイチ 山本 良一	取締役 兼 専務執行役員 管理部門統括、業務改革推進室長	株式会社アクロス商事 取締役 兼 常務執行役員 業務改革推進室長、財務経理部、 LIB事業推進部 担当
ムカイ ミル 向井 稔	取締役 兼 常務執行役員 管理部門長	株式会社アクロス商事 取締役 兼 上席執行役員 総務部、内部監査室、与信・債権管理室 担当
ヤクシジン ヨシヒサ 薬師神 義久	取締役 兼 上席執行役員 電子・精密化学品部門長 兼 インシュアランス部門長	株式会社YKイノアス 取締役 産業資材事業部長
スキムラ ユカ 杉村 優	取締役 兼 上席執行役員 合成樹脂・機能性化学品部門長	株式会社アクロス商事 上席執行役員 営業統括補佐、環境リサイクル部長、 合成樹脂部 担当
アイカワ フミオ 相川 文雄	取締役 兼 執行役員 住環ソリューション部門長	株式会社YKイノアス 取締役 住設環境事業部長
イマイ トシオ 今井 俊夫	(非常勤) 取締役	株式会社アクロス商事 (非常勤) 取締役
スキヤマ シンジ 杵山 信二	非常勤顧問	株式会社アクロス商事 取締役会長
タナカ ケンジ 田中 健司	退任	株式会社YKイノアス 取締役

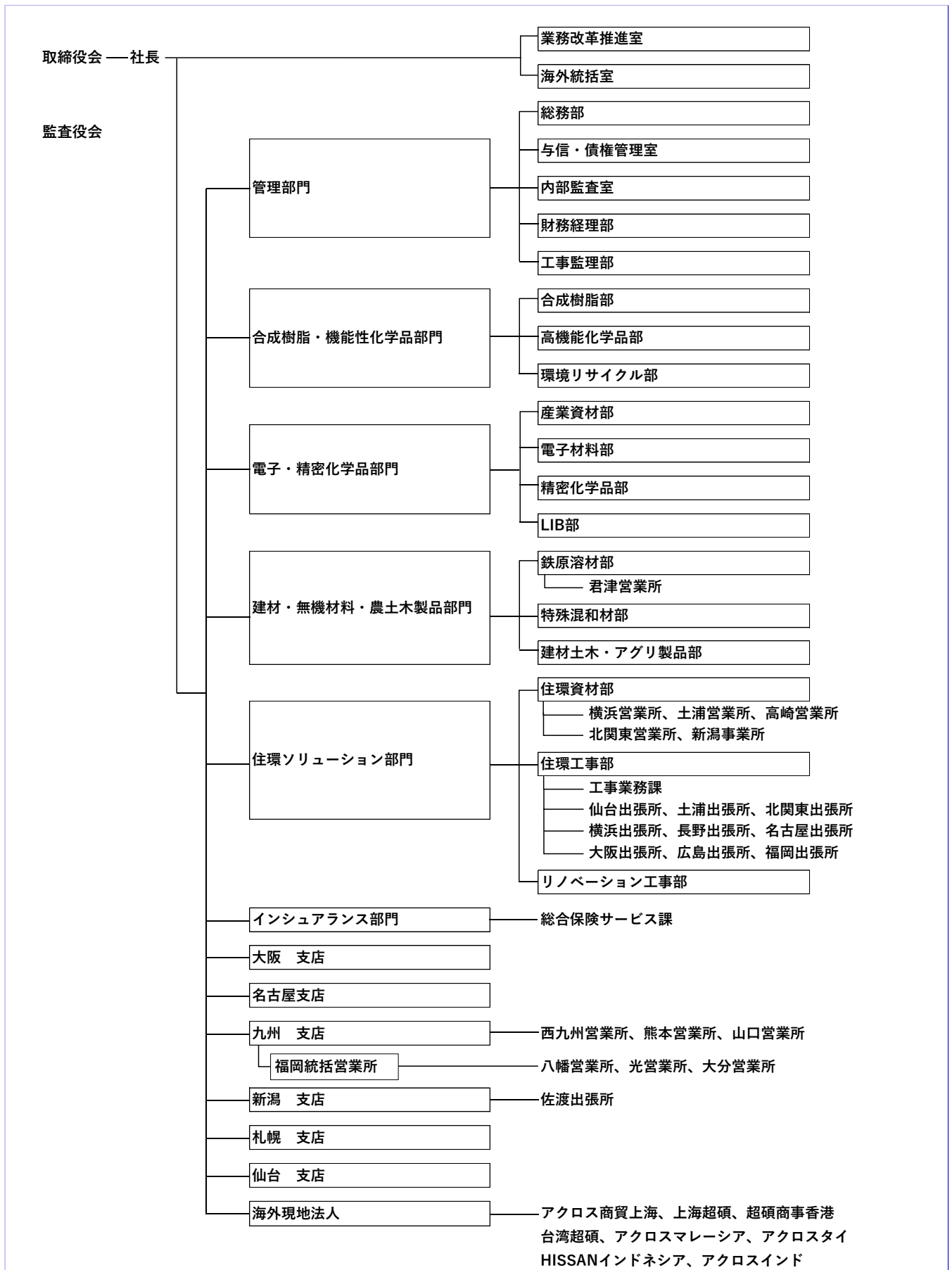
2. 執行役員 < 2020年4月1日付 >

(氏名)	(新職)	(旧職)
エタナオキ 江田 直樹	上席執行役員 建材・無機材料・農土木製品部門長	株式会社アクロス商事 上席執行役員 建材・無機材料部長
シオノ 塩野 信勝	上席執行役員 電子・精密化学品部門長補佐 兼 精密化学品部長	株式会社アクロス商事 上席執行役員 本店 電子材料・化学品部長
アサカリ 浅川 健二	執行役員 Akros Trading Malaysia Sdn Bhd MD 兼 PT Hissan Trading Indonesia P D	株式会社アクロス商事 執行役員 Akros Trading Malaysia Sdn Bhd MD 兼 PT Hissan Trading Indonesia P D
タケタケンイチロウ 武田 憲一郎	執行役員 海外統括室長 兼 合成樹脂・機能性化学品部門 高機能化学品部長	株式会社アクロス商事 執行役員 海外統括室長 兼 高機能化学品部長
ニシタマサト 西田 将人	執行役員 大阪支店長	株式会社アクロス商事 執行役員 大阪支店長 兼 管理部長 兼 大阪支店 電子材料・化学品部長
シライシシロウ 白石 士郎	執行役員 九州支店長	株式会社YKイノアス 執行役員 九州支店長
コバヤシユウイチ 小林 祐一	執行役員 管理部門長補佐 兼 工事監理部長	株式会社YKイノアス 執行役員 経理部長 兼 内部監査室 担当
ヨコイマスカツ 横井 益勝	参与 電子・精密化学品部門 L I B部長	株式会社アクロス商事 執行役員 L I B事業推進部長
ハシモトエイショウ 橋本 永昌	参与 合成樹脂・機能性化学品部門 合成樹脂部長	株式会社アクロス商事 本店 合成樹脂部長
ヒラオカコウスケ 平岡 宏介	参与 名古屋支店長	株式会社YKイノアス 名古屋支店長

3. 監査役 < 2020年4月1日付 >

(氏名)	(新職)	(旧職)
サカモトマサノリ 酒本 正徳	常勤監査役	株式会社アクロス商事 常勤監査役
ナカムラミネオ 中村 三音夫	常勤監査役	株式会社アクロス商事 (非常勤) 監査役
ハヤシダリミル 林田りみる	(非常勤) 監査役	株式会社アクロス商事 (非常勤) 監査役
オオサワサトル 大沢 悟	退任	株式会社YKイノアス 監査役

4. YKアクロス株式会社 新組織体制図 <2020年4月1日発足>



5. YKアクロス株式会社 新コーポレートロゴマーク



<新コーポレートロゴ デザインについて>

両社の伝統を継承しつつYKの「夢と希望」、およびアクロス<AKROS> (ギリシア語)の語源である「最上・最高・頂上」を視覚的に感じるよう、現代的なエッセンスを取り入れたデザインです。

以 上